TÍTULO PARA O ARTIGO EM PORTUGUÊS maiúscula, negrito, fonte: *Times new Roman*, tamanho 12; centralizado, espaço simples: Subtítulo: destacar tipograficamente do título (precedido de dois pontos, fonte em letra minúscula, negrito, *Times New Roman*, tamanho 12, centralizado, espaço simples)

Nome completo dos autores com o último sobrenome em caixa alta, fonte *Times New Roman*, tamanho 12 alinhado à direita, negrito, espaço simples [[1]](#footnote-1),

**Informar a instituição de origem do autor, o curso e o e-mail.**

**Usar Fonte Times, tamanho 10, alinhado à direita e espaço simples**

**São permitidos até quatro autores, podendo haver mais um professor orientador para cada trabalho**

**RESUMO:** Sequência de frases concisas em parágrafo único de no mínimo 150 e no máximo 250 palavras, em até 10 linhas. Deve ressaltar os objetivos, a metodologia, os resultados e as conclusões da pesquisa. O resumo deve ser digitado em espaço simples, fonte *Times New Roman* tamanho 12.

**Palavras-Chave**: Entre 3 e 5. (fonte: *Times New Roman*, tamanho 11, normal, justificado, espaçamento simples, separados entre si por ponto final).

Os trabalhos deverão ter elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Como elementos Pré-textuais: o título e subtítulo (se houver) devem figurar na página de abertura do artigo, na língua do texto; nome completo do(s) autor(es) na forma direta, acompanhados de um breve currículo que o(s) qualifique na área do artigo em nota de rodapé, incluindo endereço de e-mail; resumo na língua do texto e palavras-chave. Como elementos textuais: introdução, desenvolvimento e considerações finais. E como elementos pós-textuais: referências, apêndice e anexos (se houver). Obs: Retirar este parágrafo da versão final do trabalho.

INTRODUÇÃO (Fonte Times New Roman tamanho 12)

Atenção! Ao longo de todo o texto, inclusive da introdução, utilizar Fonte *Times New Roman* tamanho 12, parágrafos com recuo de 1,25 cm de recuo na primeira linha, espaçamento entre linhas 1,5 e entre parágrafos 0 pt, alinhamento justificado.

Na introdução, deverá apresentar a fundamentação do tema, o problema de pesquisa, os objetivos do trabalho, a justificativa e a estrutura do trabalho.

**1 SEÇÃO DO DESENVOLVIMENTO** (Colocar o título em negrito, com letras maiúsculas. A seção não precisa ter esta titulação.)

No desenvolvimento, devem aparecer as seções e subseções do trabalho apresentado: referencial teórico, metodologia, apresentação dos resultados e análise dos resultados. O quantitativo e a forma de divisão das seções dependem de cada pesquisa/trabalho. O artigo deverá conter no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) páginas numeradas, incluindo tabelas, quadros e figuras, referências. A fonte deverá ser *Times New Roman*, tamanho 12, para os títulos dos itens, dos subitens, do texto e das referências. Não deverão existir no texto palavras em negrito ou sublinhado para destacar segmentos do texto; somente itálico, salvo as seções. As seções primárias deverão ser apresentadas com fontes maiúsculas em negrito; e as seções secundárias ou subseções com fonte minúscula e em negrito.

O espaçamento deverá ser 1,5 no corpo e entre itens e subitens. O parágrafo deverá ter 1,25 cm de recuo na primeira linha. O formato do papel deverá ser A4, orientação retrato, com margens espelho, nas seguintes dimensões: esquerda e superior: 3,0 cm; direita e inferior: 2,0 cm. Os itens e subitens deverão ser alinhados à esquerda, enumerados, em negrito e letra maiúscula para seções primárias e minúscula para seções secundárias. Não se utilizam ponto, hífen, travessão ou qualquer outro sinal após o indicativo numérico do item ou subitem.

As grandezas deverão ser expressas no Sistema Internacional (SI), e a terminologia científica (incluindo a nomenclatura e os símbolos gregos) deverão seguir as convenções internacionais de cada área em questão.

* 1. Tabelas, Gráficos e Figuras

As tabelas, gráficos e figuras deverão estar contidas no texto e numeradas, conforme abaixo, somando no máximo 5 (cinco) unidades, com fonte *Times New Roman*, tamanho 10.

Deve ser inserida o mais próximo possível do texto a que se referem; no topo da imagem inserir o tipo, número sequencial e título; não se admite figura sem título; centralizar imagem, título, legenda e fonte; utilizar fonte tamanho 10; na parte inferior citar a fonte (mesmo que seja o próprio autor do trabalho); não se admite figura sem fonte, mesmo que seja produção do próprio autor; todas as ilustrações devem ser referenciadas.

Tabela 01 – Modelo de tabela (fonte *Times New Roman*, tamanho 10)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Item | Quantidade | % |
| nonnoonon | 50 | 50 |
| nininininiini | 50 | 50 |

Fonte: Silva (fonte *Times New Roman*, tamanho 10)

1.2 Citações

Segundo as normas da ABNT “o recurso das citações contribui para explicitação das referências teóricas adotadas na construção do trabalho, as quais introduzem os autores com que o texto manterá seu diálogo. A chamada de autores deverá ser feita pelo sistema AUTOR-data”.

Reparem que a citação de autores ao longo do texto é feita em letras minúsculas, enquanto a citação de autores entre parênteses, ao final do parágrafo, deve ser feita em letra minúscula, conforme indicado no próximo parágrafo.

Deve-se recorrer a NBR 10520/2023 para esclarecer demais detalhes sobre a apresentação e formatação das referências no corpo do texto.

No caso de citações diretas com mais de 3 linhas, estas devem vir destacadas do texto do artigo, com recuo de 4cm da margem esquerda, com texto justificado e em corpo menor (neste caso fonte 11).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Descreva aqui os resultados da pesquisa:

As considerações finais devem responder às questões da pesquisa, correspondentes aos objetivos destacados. Devem ser breves podendo apresentar recomendações e sugestões para trabalhos futuros.

REFERÊNCIAS

As referências devem apresentar-se em ordem alfabética, alinhadas somente a margem esquerda. Espaçamento entre linhas simples. Títulos das obras colocados em ordem alfabética.

Sem justificar, alinhado à esquerda. Registrar somente o material citado ao longo do trabalho). Ver norma ABNT NBR 6023/2023. Abaixo há alguns exemplos:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6022: informação e documentação: artigo em publicação periódica científica impressa: apresentação. Rio de Janeiro, 2003a. 5 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023: informação e documentação: elaboração: referências. Rio de Janeiro, 2002a. 24 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6024: Informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento. Rio de Janeiro, 2003c, 3 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6028: resumos. Rio de Janeiro, 2003b. 2 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: informação e documentação: citação em documentos. Rio de Janeiro, 2002b. 7 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 14724: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011. 11 p.

**FRANÇA**, **Júnia** Lessa et al. Manual para normalização de publicações tecnico-cientificas. 6. ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: UFMG, 2003. 230 p.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Normas de apresentação tabular. 3. ed. Rio de Janeiro, 1993.

**LAKATOS**, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia cientifica. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Atlas, 1991. 270 p.

RELATÓRIO final de projetos de pesquisa: modelo de apresentação de artigo científico. Disponível em: <http://www.cav.udesc.br/anexoI.doc>. Acesso em: 03 dez. 2003.

**Consulte ABNT\_NBR\_6023\_2018**

[**https://www.academia.edu/44663581/ABNT\_NBR\_6023\_2018\_Vers%C3%A3o\_Corrigida\_2\_2020**](https://www.academia.edu/44663581/ABNT_NBR_6023_2018_Vers%C3%A3o_Corrigida_2_2020)

**O que mudou:**

[**https://www.bibc1.cefetmg.br/2018/12/06/abnt-nbr-60232018-referencias-o-que-mudou/**](https://www.bibc1.cefetmg.br/2018/12/06/abnt-nbr-60232018-referencias-o-que-mudou/)

1. O autor principal é aquele que irá apresentar o trabalho. [↑](#footnote-ref-1)