TÍTULO PARA O RELATO DE EXPERIÊNCIA EM PORTUGUÊS maiúscula, negrito, fonte: *Times new Roman*, tamanho 12; centralizado, espaço simples: Subtítulo: destacar tipograficamente do título (precedido de dois pontos, fonte em letra minúscula, negrito, *Times New Roman*, tamanho 12, centralizado, espaço simples)

Nome autores, fonte: *Times New Roman*, tamanho 12 alinhado à direita, negrito, espaço simples [[1]](#footnote-1),

**Informar a instituição de origem do autor, o curso e o e-mail.**

**São permitidos até quatro autores, podendo haver mais um professor orientador para cada trabalho**

**RESUMO:** Sequência de frases concisas em parágrafo único de no mínimo 100 e no máximo 200 palavras. Deve ressaltar os objetivos, a metodologia, os resultados e as conclusões da pesquisa. Os resumos devem ser digitados em espaço simples, fonte *Times New Roman* tamanho 12.

**Palavras-Chave**: Entre 3 e 5. (fonte: *Times New Roman*, tamanho 11, normal, justificado, espaçamento simples, separados entre si por ponto final).

INFORMES GERAIS (RETIRAR PARA ENVIO DO TRABALHO FINAL)

* O relato de experiência deve conter no mínimo 08 e no máximo de 12 páginas, incluindo referências bibliográficas e notas. As citações de relatos (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.
* A não observância à normalização, a ausência de revisão linguística (por parte dos autores) ou inobservância dos critérios aqui estabelecidos para a produção do gênero Relato de Experiência poderá implicar a reprovação do texto.
* Formatação: O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico (doc ou docx;), configurando a página para o tamanho de papel A4, com orientação retrato, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm).
* Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5 entres linhas em todo o texto, parágrafo de 1,25 cm, alinhamento justificado, à exceção do título. A numeração da página deve constar à direita na parte inferior da folha, em algarismos arábicos.

**INTRODUÇÃO**

Deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. É preciso contemplar também conter o referencial teórico, problema, objetivos e justificativa.

**2 DESENVOLVIMENTO**

O desenvolvimento, parte fundamental do texto, deve ser elaborado de forma concisa e clara; contém a exposição ordenada e detalhada do assunto. Nele se inserirão:

1. **Metodologia** deve descrever onde, quando e como ocorreu a experiência, o contexto e os procedimentos utilizados;
2. **A discussão:** deve-se relatar a experiência, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema; mostrar análise dos resultados obtidos, se for o caso. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações. A tabela ou figura (fotografia, gráfico, desenho) deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada(o) em formato word para possibilitar correções, caso necessário. Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. Na tabela (sem negrito), o título deve ficar acima e na figura (sem negrito), o título deve ficar abaixo.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Apresentação sintética dos alcances que os resultados permitiram obter, destacando-se as contribuições e méritos. Os relatos devem ser breves, baseando-se apenas nos dados comprovados, evitando repetir ou fazer mera transcrição dos resultados obtidos. Recomenda-se acrescentar sempre que possíveis sugestões.

**REFERÊNCIAS**

As referências deverão ser apresentadas em ordem alfabética no final do artigo, de acordo com as **Normas ABNT/NBR-6023.** A seção **REFERÊNCIAS** deve ser digitalizada em negrito e maiúsculo alinhado à esquerda e por ser elemento pós-textual não deve ser numerada.

1. O autor principal é aquele que irá apresentar o trabalho. [↑](#footnote-ref-1)